



Taller de Alfabetización Académica

Autoevaluación

Por favor respondé las siguientes preguntas indicando una de las opciones de respuesta con una cruz.

Al final encontrarás un breve ejercicio.

1. Género	<input type="checkbox"/>	Mujer
	<input type="checkbox"/>	Varón

2. Edad	<input type="checkbox"/>	Hasta 20 años
	<input type="checkbox"/>	21 a 25 años
	<input type="checkbox"/>	26 a 30 años
	<input type="checkbox"/>	31 a 35 años
	<input type="checkbox"/>	36 a 40 años
	<input type="checkbox"/>	41 a 45 años
	<input type="checkbox"/>	46 a 50 años
	<input type="checkbox"/>	Más de 50 años

3. Partido de residencia (Si vivís fuera de la Prov. De Bs. As. indicá la provincia)	<input type="text"/>
--	----------------------

4. Título secundario	<input type="checkbox"/>	Orientación en Ciencias sociales
	<input type="checkbox"/>	Orientación en Ciencias naturales
	<input type="checkbox"/>	Orientación en Economía y administración
	<input type="checkbox"/>	Orientación en Arte
	<input type="checkbox"/>	Orientación en Literatura
	<input type="checkbox"/>	Orientación en Comunicación
	<input type="checkbox"/>	Orientación en Educación física
	<input type="checkbox"/>	Orientación en Lenguas extranjeras
	<input type="checkbox"/>	Educación Técnico profesional
	<input type="checkbox"/>	Educación Agraria
	<input type="checkbox"/>	Educación de Jóvenes y Adultos
	<input type="checkbox"/>	Otro



5. Por favor indicá tu grado de conocimiento de los siguientes recursos informáticos:

	Lo sé usar bien	Lo sé usar medianamente	Lo conozco pero no lo sé usar	No lo conozco
Aulas virtuales				
Nubes de almacenamiento (Google Drive, Onedrive, Dropbox, etc.)				
Documentos, planillas o presentaciones online (Google o Microsoft)				
Word				
Excel				
Powerpoint				
Correo electrónico / e-mail				

6. Si tenés que escribir un texto formal, cuidando el estilo de la escritura y las reglas de ortografía y puntuación, ¿dirías que tenés los conocimientos necesarios para hacerlo?	<input type="checkbox"/>	Sí
	<input type="checkbox"/>	Mayormente sí
	<input type="checkbox"/>	Mayormente no
	<input type="checkbox"/>	No



7. ¿Cuán preparada/o te sentís para la lectura y comprensión de los materiales de lectura que vas a tener en el nivel superior?		Bien preparada/o
		Medianamente preparada/o
		Poco preparada/o
		Nada preparada/o

8. ¿Cuán preparada/o te sentís para las tareas de escritura que vas a tener en el nivel superior?		Bien preparada/o
		Medianamente preparada/o
		Poco preparada/o
		Nada preparada/o

9. ¿Cuán preparada/o te sentís para hacer una presentación oral (por ejemplo, presentar un tema o rendir un examen hablando)?		Bien preparada/o
		Medianamente preparada/o
		Poco preparada/o
		Nada preparada/o

**Consigna de lectura y escritura**

Te pedimos que leas el siguiente texto para luego realizar la consigna de escritura que está al final.

¿POR QUÉ SUELE CREERSE QUE ESCRIBIR ES DIFÍCIL?

Generalmente se cree que la dificultad de la escritura reside en “no saber suficiente gramática” o en “tener faltas de ortografía”. Sin embargo, los descuidos y las omisiones que generalmente se encuentran en los textos de estudiantes de grado y posgrado no son gramaticales ni ortográficos (que, por otra parte, serían los más fáciles de remediar). Por el contrario, la mayor parte de las deficiencias que se observan en trabajos escritos se relacionan con las dificultades para formular con claridad y rigor lo que se quiere decir o para construir los párrafos y organizar los textos, es decir, en la cohesión o en la progresión temática. También suelen aparecer exageraciones de la retórica académica: excesiva densidad conceptual, y oraciones y párrafos sumamente extensos, con una acumulación de conocimiento poco adecuada. O, a la inversa, expresiones descuidadas, poco acordes con lo académico-científico (es el caso de expresiones literarias o coloquiales, ambas inadecuadas). Más allá, entonces, del conocimiento gramatical u ortográfico que cada uno posea, las dificultades para escribir se relacionan con algo mucho más profundo: la conversión de la complejidad del pensamiento en lenguaje simple y claro. En efecto, el contenido de nuestra mente está organizado en redes de conceptos, que son tanto más sofisticadas cuanto más amplios y complejos son nuestros conocimientos y más creativas nuestras ideas. El uso del lenguaje, tanto oral como escrito, supone el ordenamiento lineal de lo que está alojado en la mente en forma de red (o, en el peor de los casos, de madeja). Esta linealidad del lenguaje hace que, cuando se quiere ser particularmente eficiente y claro en la comunicación oral o escrita, sea necesario organizar previamente lo que se va a comunicar.

Fragmento extraído de Marín, Marta (2015). *Escribir textos científicos y académicos*. Buenos Aires: FCE.

Respondé las siguientes preguntas a partir de la lectura del texto:

10. Según el texto, ¿por qué es difícil escribir?



11. ¿El texto presenta alguna solución?

12. ¿A vos te resultaba difícil escribir en la escuela secundaria? ¿Por qué?

¡Muchas gracias!