

PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN

DOCENTE N°23



CARRERA: Profesorado De Educación Especial

ESPACIO CURRICULAR: Interacciones Sociales II ¹

CURSO: 4to. año del Profesorado de Educación Especial en
Discapacidad Intelectual

CICLO LECTIVO: 2018

CANTIDAD DE HORAS SEMANALES: 1 hora –

PROFESORA: Lic. Marcela Manno

¹Cantidad de horas: 64 hs. anuales / suplencia un módulo de una hora semanal –
jueves de 21 a 22hs/ TAIN

INTERACCIONES SOCIALES

Esta cátedra mantendrá la coherencia con los siguientes Objetivos Institucionales:

- Favorecer los procesos de comunicación entre directivos-docente-estudiantes.
- Optimizar los trámites administrativos y cumplir la normativa vigente.
- Cumplir con los plazos establecidos en el cronograma.
- Intensificar el uso de la informática en todas las cátedras.
- Perfeccionar la organización del TAIN y mejorar los resultados.
- Unificar el reglamento de la Práctica Docente de las tres carreras.
- Favorecer en los alumnos los procesos de comprensión, refutación y argumentación.
- Mejorar la expresión oral y escrita
- Superar la enseñanza tradicional y apuntar a formar un sujeto crítico que cuestione la realidad y pueda transformarla.
- Estimular la aplicación de técnicas pedagógicas renovadas que apunten a la autonomía del estudiante.
- Transmitir la importancia de la trayectoria institucional en el marco de su cincuentenario.

Marco orientador²

Es fundamental que el futuro docente de Educación Especial reconozca la importancia de las interacciones sociales, en especial del sujeto con discapacidad temporal o permanente en el ámbito familiar, escolar y comunitario y se concientice del papel relevante del juego en el proceso de socialización durante los primeros años de vida.

La introducción de esta materia permite integrar conceptos trabajados en otras de la formación que permitan la comprensión de las formas en que se constituyen los procesos de socialización, de integración y significación de los modos de interpelación y diálogo entre el sujeto discapacitado y la comunidad.

Contenidos

- Las representaciones sociales de la discapacidad
 - _ La educación como Derecho Social.
 - _ La persona con discapacidad como sujeto de Derecho.
 - _Aportes históricos socioculturales –psicológicos del sujeto con discapacidad. Supuestos acerca del tiempo libre, estudio, trabajo y desocupación en las interacciones sociales.

² Corresponde al Expediente N° 5812_3877.005/08 y su agregado N°c58 01 3834713/08

- _ Grupo de Pares: Características del grupo. Situación grupal. Elementos estructurales de un grupo. El grupo como espacio para jugar y crear.
- Centro e instituciones sociales
 - _ La socialización e integración de los sujetos con discapacidad.
 - _ Los centros de formación profesional y las escuelas especiales como favorecedoras de vínculos sociales entre amigos y compañeros.
 - _ La vida escolar: convivencia, límites, derechos y deberes.
- Relaciones afectivas y proyecto de vida:
 - _ La Educación Sexual y la procreación. Actitud de los padres y educadores. Constitución de vínculos afectivos. Violencia familiar- violencia educativa. Violencia social y discapacidad.
- Las relaciones vinculares en el mundo del trabajo.
 - _ Calidad de vida. Elección vocacional.
 - _ La educación permanente. El empleo del tiempo libre-ocio-juego-recreación en el discapacitado. Juegos integradores. Espacio de juegos.

INTERACCIÓN SOCIAL- APROXIMACION

Tomamos uno de los supuestos básicos de la sociología que dice: *"... los seres humanos son animales sociales y no criaturas aisladas"*.³

Los hombres no heredan sus hábitos y creencias, sus capacidades y sus conocimientos, estos son adquiridos a lo largo de sus vidas. Lo que aprenden proviene de los grupos en los que han nacido y dentro de los cuales viven. La conducta de los hombres está orientada hacia otras personas, de esto se desprende el concepto de relación social.

Chinoy dice: *"los seres humanos solo no viven juntos y comparten opiniones, valores, creencias y hábitos comunes, sino también entran constantemente en interacción, respondiendo unos a otros y ajustando su conducta en relación con la conducta y las expectativas de los otros"*.⁴

Interacción Social en su misma etimología, sugiere la idea de una acción mutua, en reciprocidad. Considera al sujeto, elemento de un sistema más amplio que incluye la relación con los otros y el contexto.

³ Ely Chinoy. La sociedad. Una introducción a la sociología. Página n° 34.

⁴ Ely Chinoy. Página n° 45

*“La interacción tiene lugar cuando una unidad de acción producida por un sujeto A, actúa como estímulo de una unidad de respuesta a otro sujeto B y viceversa”.*⁵ La expresión viceversa remite a la noción de feedback, término que viene de la cibernética y que designa un proceso circular formado por bucles de retroalimentación, donde la respuesta de B se convierte a su vez en un estímulo para A.

Se puede hablar de influencia entre dos sujetos cuando los comportamientos y las cogniciones de uno son modificados por la presencia o la acción de otro.

“Es la reciprocidad, la conducta en retorno, lo que confiere a las conductas, su carácter de interacción”. ⁶Esto implica que percibir a una persona no es un hecho de interacción, por el contrario, en la medida en que la percepción del sujeto que percibe es modificada por la espera de una reciprocidad, hay interacción social.

La interacción no es solamente un proceso de comunicación Interpersonal; es también un fenómeno social anclado en un marco espacio-temporal de naturaleza cultural, marcado por códigos y rituales sociales.

La interacción social aparece como un proceso de comunicación en la mayoría de las situaciones, la relación entre dos o más individuos se traduce en una comunicación.

La comunicación es un proceso en el cual no interviene solamente la palabra. La percepción que cada uno tiene del otro es también portadora de significaciones, se apoya sobre todo en un conjunto de elementos como la apariencia física, el vestido, los gestos, la mímica, la mirada, la postura; cada comportamiento se convierte en un mensaje implícito que provoca una reacción en retorno.⁷

La sociedad es el tramado de las relaciones sociales.

Una sociedad se conforma no solamente de individuos vinculados los unos a los otros, sino también de grupos interconectados y superpuestos.

La vida humana es una vida social.

“Los hombres no se aíslan para buscar separados una solución al problema de supervivencia. Viven juntos y participan de una misma vida común (una cultura) que regula su existencia colectiva y les ofrece métodos para adaptarse al mundo circundante y para controlar y manejar, dentro de ciertos límites, las fuerzas naturales”. ⁸

⁵ Edmond Marc- Dominique Picard. “La Interacción Social”: Cultura, instituciones y comunicación. Página n° 14

⁶ E. Marc- D. Picard. “La Interacción Social”. Citan a De Montmollin. 1977

⁷ E. Marc- D. Picard. La interacción social: Cultura, instituciones y comunicación. Página n° 20

⁸ Ely Chinoy. La sociedad. Una introducción a la sociología. Pág. n° 69

*“La naturaleza social de la especie se refiere a la necesidad del individuo de interacción humana a lo largo de su vida. Según sabemos, los seres humanos han vivido siempre en grupos. Además del temprano y relativamente largo período de dependencia, existe un constante deseo de interacción humana. Más aún, parece claramente que la interacción humana es esencial para la maduración biológica, sociológica y psicológica”.*⁹

FUNCIONES DE LA CÁTEDRA

Que el alumno logre integrar conocimientos previos para entender los alcances e implicancias de las interacciones sociales en la inclusión de las personas con discapacidad en sus comunidades- familia- amigos -trabajo-

Que el futuro docente pueda diseñar estrategias o programas de intervención para mejorar la calidad de vida de los alumnos con discapacidad intelectual-

FUNDAMENTACION

Interacciones sociales es un espacio curricular que tiene dos momentos, el primero¹⁰ habla de lo fundamental que es para el ser humano la experiencia de la interacción social, lo constitutivo de la misma y la gran influencia que de ello se desprende. Habla del juego como elemento natural para internalizar reglas y modos de interacción social.

En el segundo momento, este espacio curricular intenta abordar las representaciones sociales de la discapacidad, los modelos y los derechos a partir de la Convención De Los Derechos De Las Personas Con Discapacidad hoy Ley Nacional N°26.378.

Es importante valorizar los aportes de las personas con discapacidad en sus comunidades a través del desempeño en diversos roles en los distintos ámbitos y ocupaciones, y como estas representaciones determinan interacciones sociales.

Se pondrá el eje en los vínculos entre pares. El grupo como el lugar de la interacción y cooperación para la acción. Problemas, mediaciones y estrategias para ponerse en el lugar del otro serán los desafíos a resolver según cada contexto.

⁹ Anne Cronin Mosey. Terapia Ocupacional: “Configuración de una Profesión”

¹⁰ **Interacciones sociales I- Contenidos:** • Del yo corporal al yo social. • El cuerpo como medio de expresión y comunicación. • El yo corporal como proceso evolutivo psico-social. • Los vínculos. Relaciones sociales tempranas: niño-madre, niño-familia, niño-grupo de pares. • Modelos de expresión y comunicación. • Juego.

Amor, sexualidad y discapacidad intelectual- El proceso de la alfabetización emocional y el derecho a la planificación familiar. Son temas que debemos abordar para acompañar a los alumnos con discapacidad en la difícil tarea de ser autónomos y responsables. Este espacio intentará aportar herramientas para que los futuros docentes puedan reconocer situaciones de peligro, para que puedan reconocer signos de alerta ante situaciones de violencia.

Dentro de este espacio curricular abordaremos el eje de Calidad de vida, y teniendo en cuenta cada una de sus dimensiones, esperamos que logren planificar objetivos de trabajo para mejorar la calidad de vida de los alumnos y los vínculos sociales que los rodean.-

EXPECTATIVA DE LOGRO:

- Que el alumno pueda integrar los conocimientos de las características del desarrollo físico, afectivo e intelectual.
- Que el alumno internalice el modelo social y de derecho de la discapacidad, y que pueda reconocer otros modelos aún vigentes.
- Que el alumno sea capaz de investigar un problema de interacción social, cuestionar prácticas posibles y proponer nuevos abordajes.
- Conocimiento de las características de las necesidades y vínculos sociales que poseen los jóvenes con discapacidad.
- Reconocimiento de la importancia que los vínculos sociales adquieren en la etapa de la adolescencia en relación al desarrollo de autonomía personal.
- Valorización de la educación permanente y uso del tiempo libre en las interacciones sociales del alumno con discapacidad intelectual.
- Reconocimiento de la importancia del proceso de orientación, formación y ubicación laboral de las personas con discapacidad intelectual.
- Conocimiento de las destrezas específicas que demanda la formación laboral en diferentes puestos de trabajo.
- Que el alumno reconozca el rol de apoyo que ejerce el maestro especial para la persona con discapacidad intelectual y que localice en su entorno quienes son los apoyos naturales que refuerzan el ejercicio de la autonomía personal.
- Observación de alumnos con discapacidad intelectual en los diversos ámbitos: escuela especial, escuela común, formación profesional.

PROPOSITO DEL DOCENTE

Acompañar al alumno en la integración de los conocimientos previos

Estimular el espíritu crítico y la resolución de problemas

Apoyar las iniciativas y aptitudes que hacen al rol docente, así como la creatividad.

OBJETIVOS INSTITUCIONALES:

- Favorecer los procesos de comunicación entre directivos-docente-estudiantes.
- Optimizar los trámites administrativos y cumplir la normativa vigente.
- Cumplir con los plazos establecidos en el cronograma.
- Intensificar el uso de la informática en todas las cátedras.
- Perfeccionar la organización del TAIN y mejorar los resultados.
- Unificar el reglamento de la Práctica Docente de las tres carreras.
- Favorecer en los alumnos los procesos de comprensión, refutación y argumentación.
- Mejorar la expresión oral y escrita
- Superar la enseñanza tradicional y apuntar a formar un sujeto crítico que cuestione la realidad y pueda transformarla.
- Estimular la aplicación de técnicas pedagógicas renovadas que apunten a la autonomía del estudiante.

ENCUADRE METODOLOGICO

- Clases magistrales
 - Lectura de textos y artículos: guías de análisis
 - Análisis de casos
 - Exposiciones en clase – cambio de roles-
 - Trabajo en pequeños grupos
 - Observaciones- registros
-

RECURSOS

- **Proyección de presentaciones**
- **Análisis de videos**
- **Visitas a instituciones**
- **Guías de análisis**
- **Trabajos prácticos**
- **Trabajos de campo**

CONTENIDOS

Interacciones sociales II

Contenidos

UNIDAD N°1 -REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA DISCAPACIDAD

El hombre como ser social-Paradigmas de la discapacidad- Naturaleza del prejuicio-

Discapacidad intelectual y modelos sociales-

Calidad de vida-Modelo de la calidad de vida

Los apoyos y sus funciones en la interacción social

Los derechos- Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad: Ley 26.378- Derecho a la educación.

UNIDAD N°2- INTERACCIONES SOCIALES: APORTES HISTÓRICOS SOCIOCULTURALES

El grupo- las instituciones

El lugar de los vínculos en la calidad de vida de los jóvenes con discapacidad intelectual- familia- amigos- autoridad

El espacio de estudio y las interacciones sociales- educación laboral- profesional-

El espacio del juego y las interacciones sociales- el deporte- el arte-

El espacio del trabajo y las interacciones sociales- elección vocacional – herramientas para el mundo del trabajo-

Centros de formación profesional y educación especial

Derechos y obligaciones del rol de estudiante y del trabajador.

UNIDAD N°3- LA SOCIALIZACION DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Expresión de las emociones- sexualidad- vida en pareja

Autonomía y autodeterminación de las personas con discapacidad

La educación sexual en el marco de la educación para la salud y la promoción de la autonomía personal- Ley de educación sexual integral- Ley 26.150.

Proyecto de vida

Violencia- abuso-

UNIDAD N°4- PROYECTO DE VIDA / EL EQUILIBRIO OCUPACIONAL

Ellos tienen la palabra: en esta unidad temática se trabajará sobre las expresiones de las personas con discapacidad y los testimonios de vida, aplicando los temas tratados en las unidades anteriores.

Juegos integradores

BIBLIOGRAFIA

1. LEY 26378 Convención Sobre Los Derechos De Las Personas Con Discapacidad
2. Palacios Agustina (2008) El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad
3. BLANCA NUÑEZ-
 - a. Familia y discapacidad “de la vida cotidiana a la teoría”
 - b. El hijo adolescente con discapacidad en el seno de la familia
4. Gordon W.Allport. La naturaleza del prejuicio
5. M.S. OLMSTED. “El pequeño grupo” PAIDOS STUDIO-
6. Espacios y escenarios para las interacciones sociales: “apuntes personales” Lic. Marcela Manno
7. **ES PARTE DE LA VIDA** – Material de apoyo sobre educación sexual integral y discapacidad para compartir en familia- IIDI -MINISTERIO DE EDUCACION DE LA NACIÓN IIDI
8. **PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL MANUAL AFECTIVO – SEXUAL-ORDEN HOSPITALARIA DE SAN JUAN DE DIOS**
9. **AAMR. Mental Retardation. Definition, Classification and Systems of Supports.** Washington DC 1992.
10. **AARM. Retraso Mental. Definición, clasificación y sistemas de apoyo.** Madrid: Alianza 2000.
11. **Cuadrado P.** La inteligencia emocional. Canal Down21: http://www.down21.org/educ_psc/educacion/Emocional/inteligencia_e.htm
12. HERRAMIENTAS PARA EL MUNDO DEL TRABAJO – APUNTE PERSONAL
13. José Ramón Amor Pan - ETICA Y DISCAPACIDAD INTELECTUAL

14. Universidad de Salamanca. Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos. Instituto Universitario de Integración en la Comunidad. Salamanca, España.

- a. *El cambio educativo desde una perspectiva de calidad de vida***
- b. *Calidad de vida en las familias con hijos con discapacidad***
- c. *Aplicación del paradigma de calidad de vida a la intervención con personas con discapacidad desde una perspectiva integral.***
- d. *Educación Y Calidad De Vida: La Autodeterminación De Alumnos Con Necesidades Especiales***

PRESUPUESTO DEL TIEMPO

Se prevé que luego de la segunda clase cada alumno podrá formularse un problema de las interacciones sociales que pueden llegar a presentar sus alumnos. A partir del mismo trabajaremos adaptando los contenidos y enriqueciéndolos para formar los fundamentos del trabajo final. Esta primera etapa del trabajo práctico tendrá una nota, la segunda parte del trabajo dará otra nota que corresponderá al segundo cuatrimestre, ambas notas se promediarán y como final tendremos la exposición y defensa del trabajo integrador.

ARTICULACION CON EL ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE

O CON LA PRÁCTICA

Se trabajará solicitando colaboración y autorización a las escuelas comunes y especiales (501 y 502) y con algunos dispositivos de cómo Talleres Protegidos, Centros de Día, Etc.

Para realizar estos acercamientos se realizará un diseño que se pondrá a consideración de los directivos y familias de ser necesario.

La idea es que los futuros docentes puedan conocer, observar y registrar las vivencias y experiencias en relación a los vínculos e interacciones sociales. Que a partir de estas observaciones puedan diseñar una propuesta de intervención.

EVALUACION

El alumno deberá realizar un trabajo final integrador que responda a el problema de interacción social elegido-El mismo pondrá en evidencia las interacciones sociales con alumnos con discapacidad intelectual, en distintos ámbitos y situaciones según el cuestionamiento a explorar.

Existen dos etapas y de ambas obtendremos una nota que resultará promediada para la nota final.

Diseño del trabajo práctico anual:

Etapas 1

- Definir el problema- causas y consecuencias-
- Diagnóstico
- Justificación
- Definir objetivos- generales y específicos
- Incluye mención del marco teórico

Etapas 2

- Incluye fundamentación del marco teórico
- Denominación del proyecto
- Especificación de las actividades y tareas a realizar
- Determinación de los plazos o calendario de actividades y recursos necesarios
- Indicadores de evaluación del proyecto

Etapas integradora

- Propuesta de intervención.
- Análisis de resultados y conclusiones
- Exposición final.